

**Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества «Уголек»»**

РАССМОТРЕНА
на заседании методического
совета

ПРИНЯТА
на заседании педагогического со-
вета

УТВЕРЖДАЮ
Директор

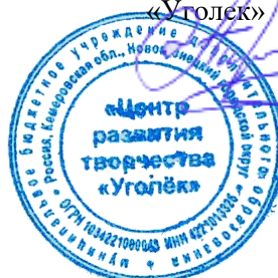
Протокол № 5

Протокол № 4

МБУ ДО
«Центр развития творчества
«Уголек»

от 17.05.2021

17.05.2021



А.В.Музылёв

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
КЛУБА ДОШКОЛЬНОГО РАЗВИТИЯ «ПОЧЕМУЧКИ»
«УЗНАВАЙ-КА»
(3-я редакция)**

Возраст учащихся: 4 – 7 лет

Срок реализации программы: 3 года

Разработчики:

Зайцева Полина Александровна,
Климова Анна Сергеевна,
Исанова Гульнара Илдусовна,
Фролова Алёна Львовна
педагоги дополнительного образования

Новокузнецк

2021

Программа Клуба дошкольного развития «Почемучки», «Узнавай-ка» способствует художественно-эстетическому, социальному, интеллектуальному развитию дошкольников. В данной программе уделяется большое внимание занятиям, которые носят игровой, занимательный характер. В программу включены двигательные минутки и паузы, развивающие игры. Дошкольник, прошедший обучение по программе, становится более успешным в общении со сверстниками, впоследствии легче адаптируется в условиях школы.

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Направленность программы – социально-гуманитарная

Уровень освоения содержания – стартовый

Нормативное обеспечение

- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с последующими изменениями и дополнениями.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.12.2019 N 56722).
- СанПиН 2.1.3684-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 3);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г.№ 28);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. N 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р)».
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента

государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования ЦРТ «Уголёк».
- Правила внутреннего трудового распорядка МБУ ДО ЦРТ «Уголек».

Актуальность программы обусловлена тем, что на современном этапе при разработке и внедрении инновационных образовательных программ большое внимание уделяется развитию познавательного интереса, активности; умению общаться, способности добывать знания путем размышления и обосновывать выбранное решение.

Кроме того, существует запрос родителей дошкольников на занятия их детей творчеством, так как именно через творчество формируется радостно-положительное восприятие мира и себя в этом мире, расширяются возможности познания мира и себя в нем, происходит развитие пластики, моторики, координации, расширяется круг общения, появляется социальный опыт.

Отличительные особенности программы. Программа основывается на рабочей программы разработчиков «Я рисую мир». При разработке изучены программы разных авторов «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова), «Природа и художник» (Т.А. Копцева), «Изобразительное искусство» (Б.Н. Неменский). Но все же за основу взят собственный опыт работы с дошкольниками. Занятия не носят форму «изучения и обучения», в их основе – ненавязчивое занятие творчеством. Главным на занятии становится познание мира, понимание эмоций, которые ребенок испытывает при работе над разными темами, выражение собственного отношения к тому или иному явлению, картине мира через использование материалов, техник, способов. При этом знакомство с этими техниками проходит в виде эксперимента или выполнения исследовательского задания. Ещё одна особенность данной программы состоит в том, что темы, предлагаемые детям, не просто близки им, понятны и интересны, но и отражают их впечатления об окружающем мире и событиях, которые происходят вокруг. Обучаясь, дети включаются в деятельность старших ребят Центра, начинают чувствовать свою принадлежность к большому сообществу.

Во второй редакции дополнено содержание программы, актуализирован список литературы.

В третьей редакции программа переработана с учётом изменившихся нормативных документов. Изменена направленность программы – социально-гуманитарная. В пояснительной записке отображено нормативное обеспечение программы и скорректированы задачи с учётом обновлённого содержания. В содержание программы добавлен план воспитательной работы, а также обновлены оценочные материалы и приложены к программе.

Адресат программы – дошкольник 4-7 лет, родители которого заинтересованы в гармоничном развитии своего ребенка. Зачисление на программу является добровольным, без разделения по гендерному принципу. Количество детей в группе – 7-12 человек.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 3 года обучения.

Общий объем часов по программе – 216 часов.

Формы обучения: Основной формой обучения является занятие.

Режим занятий. 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность одного академического часа составляет 30 минут.

Цель: развитие познавательной активности и интереса к изучению мира в процессе включенности дошкольника в ненавязчивую творческую деятельность.

Задачи 1 года обучения:

- формировать у дошкольника представления о себе, своих способностях, о своём ближайшем окружении, о природном и социальном мире;
- формировать представления о своём окружении: о доме, предметах быта, городе и городской среде;
- развивать мелкую и крупную моторику и интерес к изобразительному творчеству через изготовление основ изделий;
- воспитывать доброжелательность, способствовать формированию эмпатии, ценностного отношения к членам семьи, малых социальных групп;
- способствовать воспитанию самостоятельности, ответственности, аккуратности, усидчивости на занятиях, в Центре;
- способствовать воспитанию бережного отношения к природе, предметам окружающей действительности;
- формировать социальную активность дошкольника через включение его в общественно-полезную деятельность Центра.

Задачи 2 года обучения:

- расширять у дошкольника представления о себе, своих способностях, о своём окружении, а также представления о природном и социальном мире;
- расширять представления о своём окружении: о Центре развития творчества, городе и городской среде, регионе и городах Кузбасса;
- способствовать развитию интереса к истории своего края;
- развивать мелкую и крупную моторику, интерес к изобразительному творчеству через изготовление основ изделий и знакомство с различными техниками;
- способствовать развитию эмпатии, продолжать воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи, малых и средних социальных групп;
- способствовать воспитанию самостоятельности, ответственности, аккуратности, усидчивости на занятиях, в Центре;
- способствовать воспитанию бережного отношения к природе, предметам окружающей действительности;
- развивать социальную активность дошкольника через включение его в общественно-полезную деятельность Центра, района.

Задачи 3 года обучения:

- расширять у дошкольника представления о себе, своих способностях, о природном и социальном мире;
- расширять представления о своём окружении: о городе, регионе, стране, о народах, её населяющих;
- способствовать развитию интереса к истории своего края, страны;
- формировать представления о различных профессиях, их специфике, инструментах труда;
- развивать мелкую и крупную моторику, интерес к изобразительному творчеству через изготовление различных изделий и практику различных техник;
- способствовать воспитанию интереса и уважительного отношения к народностям страны, их культуре, традициям и творчеству;
- способствовать развитию эмпатии, продолжать воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи, малых, средних и больших социальных групп;
- способствовать воспитанию самостоятельности, ответственности, аккуратности, усидчивости на занятиях, в Центре;
- способствовать воспитанию бережного отношения к природе, предметам окружающей действительности;
- развивать социальную активность дошкольника через включение его в общественно-полезную деятельность Центра, района, города.

Содержание ДООП «Узнавай-ка»

Учебно-тематический план 1 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Азбука поведения	2	0,5	1,5
2	Узнаю мир вокруг	10	2	8
3	Узнаю свои эмоции	6	2	4
4	Узнаю свое окружение	10	3	7
5	Узнаю свой дом	6	1	5
6	Узнаю свой город	16	4	12
7	Я и Праздники	20	5	15
8	Итоговое занятие	2	0	2
Итого		72	18,5	53,5

Содержание, 1 год обучения

1. Азбука поведения

Теория: Знакомство. Техника безопасности. Правила поведения в Центре и на занятиях. Знакомство с символикой Центра.

Практика: Игры на знакомство. Рисунок-тест. Игра «Лишнее правило». Разукрашиваем эмблему Центра. Ознакомление учащихся с кабинетом. Оборудование и инструменты. Техника безопасности с инструментами. Рисунок-тест

2. Узнаю мир вокруг

Теория: Знакомство с красной цветовой гаммой. Что вокруг красного цвета? Рассуждения о цвете окружающих вещей. Почему осенью листья красные? Знакомство с гуашью красного цвета и способом получения оттенков путем смешивания с белилами. Знакомство с краской гуашь желтого цвета и получения оттенков путем смешивания с белилами. Обсуждение и поиск в природе, фотографиях, картинках желтых оттенков. Знакомство с краской гуашь синего цвета и получения оттенков путем смешивания с белилами. Синие оттенки в природе. Воздух и вода. Техника «оттиск». Знакомство с краской гуашь зеленого цвета и получения оттенков путем смешивания с белилами. Времена года. Соответствие их цветам.

Практика: Совместное исследование по смешиванию красок. Цветы на полянке. Бусы для мамы. Солнечный ветер. Рисование произвольных линий, передающих солнечные лучи. Смешивание красок. Осенние листья. Исследовательское задание на смешивание красок. Рисование волнистых линий безотрывно через весь лист. Смешивание красок. Морские волны. «Печатаем» рыбок, камни. Исследовательское задание на смешивание красок. Рисование коротких линий снизу вверх. Игра «Растет - не растет» Лужайка. Цветы. Понятие: «Красота». Рисуем радугу.

3. Узнаю свои эмоции

Теория: Просмотр фрагментов мультфильмов. Обсуждение «Что такое настроение?». Знакомство с восковыми мелками. Соответствие цвета и настроения. Линия и настроение. Стихи. Как ты хочешь, чтобы относились к тебе?

Практика: Рисование сказки настроения, запаха. Игра «Угадай эмоцию». Создаем свои «Смайлики!» Исследовательское задание: измени эмоцию (компоненты смайлика одинаковые). Дидактическая игра «Удивительная ладонь».

4. Узнаю свое окружение

Теория: Что такое семья? Члены семьи. Правила поведения в семье. Обязанности членов семьи. Понятия: «Забота». Правила и особенности работы с восковыми мелками и акварелью.

Стихи А. Барто «Игрушки». Форма и размер. Общее и различное. Портрет. Демонстрация произведений искусства в жанре портрет.

Практика: Украшение разных подарков для членов семьи. Изготовление аппликации. Эксперимент по склеиванию деталей разными видами клея. Игры: «Опиши себя», «Узнай товарища по описанию», «Мой котик». Рисуем котика пятном, украшаем штрихами и линиями. Пластилинография – заполняем круги маленькими шариками из пластилина. «Подарок для мамы».

5. Узнаю свой дом

Теория: Дома бывают разными. Игра «Кто где живет!». Мебель. Посуда. Натюрморт.

Практика: Постройка домов из разных материалов. Украшение мебели и посуды. Рамочка для фото. Коллективная работа «Три поросенка». Исследовательское задание: способы соединения различных материалов, используемых для постройки.

6. Узнаю свой город

Теория: Город в котором я живу! Здания и достопримечательности. Парки и скверы. Пейзаж. Что делает линия горизонта.

Практика: Виртуальные прогулки по городу. Экскурсия во двор. Коллективная работа Коллаж Мой город.

7. Я и праздники

Теория: Праздники семьи, праздники Центра. Правила поведения в кругу посторонних. Праздничный наряд. Тематические праздники. Обсуждение элементов оформления праздника. Выбор материалов. Тематические выставки Центра и Клуба».

Практика: Праздник. Изготовление работ для участия в Акциях РДШ, рисование к Дням единых действий. Оформление совместно с детьми и родителями выставок из работ учащихся. Рисуем цирк ко Дню смеха.

8. Итоговое занятие

Практика: Представление ребятами своих успехов за год.

Учебно-тематический план 2 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Азбука поведения в общественном месте	2	0,5	1,5
2	Узнаю мир вокруг	10	2	8
3	Узнаю эмоции других	6	2	4
4	Узнаю Центр	16	4	12
5	Узнаю свой край	16	4	12
6	Я и Праздники	20	5	15
7	Итоговое занятие	2	0	2
Итого		72	18,5	53,5

Содержание, 2 год обучения

1. Азбука поведения в общественном месте

Теория: Вспоминаем друг друга. Техника безопасности. Правила поведения в Центре и на занятиях. Символика Центра.

Практика: Игры на знакомство. Рисунок-тест. Игра «Лишнее правило». Техника безопасности с инструментами. Рисунок-тест

2. Узнаю мир вокруг

Теория: Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Виртуальное путешествие в картинную галерею. Просмотр мультфильма «Пластилиновая ворона». Обсуждение.

Практика: Работа с различными материалами. Штампование сухими листьями. Лепка фруктов и овощей для натюрморта. Рисование с «натуры». Портрет клоуна.

3. Узнаю эмоции других

Теория: Просмотр фрагментов мультфильмов. Обсуждение «Что такое настроение?». Вежливые слова. Как изменить плохое настроение. «Правила для сердитых».

Практика: Исследовательское задание: узнай эмоции других (путешествие по Центру). Слушание музыки: Струве Г. «Моя Россия», Тиличиева Е. «Марш», Прокофьев С. «Марш».

4. Узнаю Центр

Теория: Чем дети занимаются в Центре? Каким бывает творчество.

Практика: Исследовательское задание: узнать у ребят из других объединений, чем они занимаются в Центре». Мини-проект выставка «Наш Центр «Уголек». «Подарок для мамы».

5. Узнаю свой край

Теория: Край в котором я живу! Достопримечательности Кузбасса. Города Кузбасса.

Практика: Виртуальные прогулки по Кузбассу. Работа с бумагой. Разные способы сминания, скручивания, обрывания. Работа с крупой. Коллективная работа «Карта Кузбасса». Коллективное изготовление стенгазеты «900 дней и ночей».

6. Я и праздники

Теория: Праздники семьи, праздники Центра. Правила поведения в кругу посторонних. Праздничный наряд. Праздники города и страны. Обсуждение элементов оформления праздника. Выбор материалов. Тематические выставки Центра и Клуба». Праздники Всероссийские, городские, тематические.

Практика: Праздник. Изготовление работ для участия в Акциях РДШ, рисование к Дням единых действий. Оформление совместно с детьми и родителями выставок из работ учащихся. Рисуем цирк ко Дню смеха. Рисунки ко Дню космонавтики.

7. Итоговое занятие

Практика: рассказывание детьми того, чего узнали в этом году.

Учебно-тематический план 3 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Азбука поведения	2	0,5	1,5
2	Узнаю профессии	10	2	8
3	Узнаю промыслы разных народов	6	2	4
4	Узнаю свою страну	10	3	7
5	Узнаю друзей	6	1	5
6	Творческие проекты	16	4	12
7	Я и Праздники	20	5	15
8	Итоговое занятие	2	0	2
Итого		72	18,5	53,5

Содержание, 3 год обучения

1. Азбука поведения

Теория: Вспоминаем друг друга. Техника безопасности. Правила поведения в Центре и на занятиях. Как вести себя в гостях

Практика: Игры на сплочение. Рисунок-тест. Игра «Лишнее правило». Техника безопасности с инструментами. Рисунок-тест

2. Узнаю профессии

Теория: Профессии родителей. Профессии, известные детям. Исчезнувшие профессии.

Практика: Игры «Угадай профессию по описанию», «Инструменты и профессия», «Лишний инструмент». Исследовательское задание: узнать профессии 10 человек в центре. Изготовление нарядов для бумажных кукол по разным профессиям. Рисунок «Каким учителя мы видим».

3. Узнаю свою страну

Теория: страна, в которой мы живем. Просмотр мультфильмов из серии «Самоцветы». Разные народности. Костюмы разных народов.

Практика: Исследовательское задание: выполнение орнамента карандашами, красками, в технике аппликации. «Подарок для мамы». Сравнение результата. Выводы.

4. Узнаю промыслы разных народов Центр

Теория: Народные промыслы. Изготовление игрушек: Дымковская, городецкая.

Практика: Рисование орнаментов. Работа с лепным тестом. Изготовление игрушки. Роспись.

5. Узнаю друзей

Теория: Что такое дружба. Просмотр мультфильмов о дружбе, обсуждение их вместе с родителями.

Практика: Коллективное панно «Дом дружбы».

6. Творческие проекты

Теория: Чему научились за 3 года в Клубе «Почемучки»

Практика: Изготовление тематических ЛэпБуков совместно с родителями.

7. Я и праздники

Теория: Праздники семьи, праздники Центра. Правила поведения в кругу посторонних. Праздники города и страны. Обсуждение элементов оформления праздника. Выбор материалов. Тематические выставки Центра и Клуба». Праздники Всероссийские, городские, тематические. Рисуем портрет мамы к Международному женскому дню. Рисуем цирк ко Дню смеха. Рисунки ко Дню космонавтики.

Практика: Праздник. Изготовление работ для участия в Акциях РДШ, рисование к Дням единых действий. Оформление совместно с детьми и родителями выставок из работ учащихся. Изготовление поздравительных открыток.

8. Итоговое занятие

Практика. Представление своих успехов.

Планируемые результаты:

К концу 1 года обучения ребёнок:

- имеет представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, согласно содержанию программы;
- имеет представления о своём окружении: о доме, предметах быта, городе и городской среде;
- выполняет задания на развитие мелкой и крупной моторики, проявляя интерес к изобразительному творчеству через изготовление основ изделий;
- проявляет доброжелательность, эмпатию, ценностное отношение к членам семьи, малых социальных групп;
- проявляет самостоятельность, ответственность, аккуратность, усидчивость на занятиях, в Центре;
- осознает необходимость бережно относиться к природе, предметам окружающей действительности;
- проявляет социальную активность через включение в общественно-полезную деятельность Центра.

К концу 2 года обучения ребёнок:

- имеет представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, согласно содержанию программы;
- имеет представления о своём окружении: о Центре развития творчества, городе и городской среде, регионе и городах Кузбасса;
- проявляет на занятиях интерес к истории родного края;
- выполняет задания на развитие мелкой и крупной моторики, проявляя интерес к

- изобразительному творчеству через изготовление основ изделий и знакомство с различными техниками;
- проявляет эмпатию, доброжелательное отношение к членам семьи, малых и средних социальных групп;
 - проявляет самостоятельность, ответственность, аккуратность, усидчивость на занятиях, в Центре;
 - осознает необходимость бережно относиться к природе, предметам окружающей действительности;
 - проявляет социальную активность через включение в общественно-полезную деятельность Центра, района.

К концу 3 года обучения ребёнок:

- имеет представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, согласно содержанию программы;
- имеет представления о своём окружении: о городе, регионе, стране, о народах, её населяющих;
- проявляет на занятиях интерес к истории своего края, страны;
- имеет представления о различных профессиях, их специфике, инструментах труда;
- выполняет задания на развитие мелкой и крупной моторики, проявляя интерес к изобразительному творчеству через изготовление различных изделий и практику различных техник;
- проявляет на занятиях интерес и уважительное отношение к народностям страны, их культуре, традициям и творчеству;
- проявляет эмпатию, доброжелательное отношение к членам семьи, малых, средних и больших социальных групп;
- проявляет самостоятельность, ответственность, аккуратность, усидчивость на занятиях, в Центре;
- осознает необходимость бережно относиться к природе, предметам окружающей действительности;
- проявляет социальную активность через включение в общественно-полезную деятельность Центра, района, города.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

№	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1	1, 2, 3	72	36	72	2 р. в неделю по 1 часу 1 час – 30 минут

Условия реализации программы

материально-техническое обеспечение: отдельный учебный кабинет, оснащенный мебелью для занятий с дошкольниками, проектор и ноутбук или телевизор, материалы и инструменты, выставочное пространство.

Кадровое обеспечение: педагог, владеющий навыками ИЗО.

Формы аттестации: наблюдение, самостоятельная работа (предполагает выполнение рисунка по собственному замыслу с минимальной помощью взрослого), викторина, выступление каждого ребенка в свободной форме о полученных умениях и впечатлениях, представление своих работ.

Формой демонстрации результатов являются выставки лучших работ юного художника, выполненных в течение учебного года, оформление Праздников Центра, акций, участие в конкурсах изобразительного творчества.

Оценочные материалы. Листы наблюдений по планируемым результатам (Приложение 1).

Методическое обеспечение: Форма организации образовательного процесса: очная. Основная форма организации образовательного процесса – групповая. Формы организации деятельности учащихся на занятии: индивидуальная, групповая, фронтальная. Формы проведения занятия: конкурс, сказка, викторина, обсуждение, занятие-игра, праздник, игра-путешествие, эксперимент и т.п. Широко применяется педагогом игровой метод на всех этапах занятия. На занятиях в гости к дошкольникам приходят любимые сказочные персонажи, мультипликационные герои, явления и предметы окружающего мира. Они знакомятся с детьми, рассказывают интересные истории, просят помочь в той или иной ситуации. Данный метод предполагает использование отдельных приемов, имитационных действий, ролевое взаимодействие детей. При этом идет наиболее интенсивное усвоение программного материала.

Примерные игры, используемые на занятиях:

«Удивительная ладонь».

Педагог предлагает детям обвести свою ладонь с раскрытыми пальцами. После завершения подготовительной работы он говорит: «Ребята, у вас получились похожие рисунки, давайте попробуем их сделать разными. Дорисуйте детали и превратите обычное изображение ладони в необычный рисунок». Фантазия ребенка позволит превратить эти контуры в веселые рисунки: в осьминога, ежа, птицу с большим клювом, клоуна, рыбу и т.д. Пусть ребенок раскрасит эти рисунки.

«Радуга»

Педагог рассказывает сказку про радугу и задает вопросы. После того как дети ответят на вопросы, он показывает всем образец рисования радуги и просит ребят назвать цвета, которые они увидели. Затем все хором разучивают фразу, которая помогает запомнить положение цветов в радуге:

Каждый (красный) охотник (оранжевый) желает (желтый) знать (зеленый) где (голубой) сидит (синий) фазан (фиолетовый).

«Зеркальное рисование»

Ребенку предлагается взять в обе руки карандаши или фломастеры и рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы на чистом листе. При выполнении этого упражнения расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно повышается эффективность работы мозга.

«Ухо – нос»

Ребенок по показу взрослого, а затем самостоятельно берется левой рукой за кончик носа, а правой рукой - за противоположное ухо. Одновременно отпуская ухо и нос, хлопает в ладоши, меняет положение рук "с точностью до наоборот". Упражнение повторяется несколько раз.

«Медвежья покачивания»

Педагог предлагает ребенку покачаться из стороны в сторону, подражая медведю. Затем подключить руки и придумать сюжет.

«Снеговик»

Упражнение выполняется стоя. Педагог предлагает детям представить, что каждый из них - только что слепленный снеговик. Тело его должно быть напряжено, как замерзший снег. Но вот пришла весна, пригрело солнце, и снеговик начал таять. Сначала "тает" и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т. д. В конце упражнения дети мягко падают на пол и лежат.

«Рожицы»

Педагог предлагает детям показать различные рожицы, выполняя мимические движения: надувание щек, показывание языка, вытягивание губ трубочкой, открывание рта.

Игра «Вот он какой»

Игра направлена на развитие внимания, памяти и наблюдательности. Ребенок без слов с помощью выразительных жестов "рассказывает" о размерах и формах хорошо известных ему предметов: маленький, большой, заостренный, круглый, четырехугольный, мелкий, длинный, короткий.

Игра «Мое настроение»

Игра направлена на развитие эмпатии, умение описывать свое настроение и распознавать настроение других. Ребенку предлагают поведать остальным о своем настроении: его можно нарисовать, можно сравнить с каким-либо цветом или показать в движении - все зависит от фантазии и желания дошкольника.

Игра «Веселая парочка»

Дети разбиваются на пары, садятся спина к спине. Один рисует у другого на спине пальцем чем-нибудь, потом спрашивает, что он рисовал. Рассказывая, ребенок должен попытаться описать свои ощущения.

Игра «Животные»

Педагог предлагает детям изобразить какое-нибудь животное: шустрому ребенку - медведя, медлительному - зайца, белку, трусливому - тигра, льва и т. д. После дети описывают свои ощущения, характер животного и только потом рисуют его.

План воспитательной работы

№	Дела, события, мероприятия	Место проведения	1 год	2 год	3 год	Время проведения	Ответственный
Модуль «Общие дела»							
1.	«Вместе мы сила». Изготовление проекта этнической направленности ко Дню народного единства.	ЦРТ «Уголёк» Разведчиков, 74	+	+	+	21.10 – 04.11	Фролова А. Л.
2.	Запись и размещение в интернет-ресурсах Центра видеопоздравлений для отцов ко Дню защитника Отечества.	ЦРТ «Уголёк» Разведчиков, 74 Кабинет ИЗО ЦРТ «Уголёк» Новаторов, 15 Кабинет ИЗО	+	+	+	Февраль	Фролова А. Л., Исанова Г. И.
3.	Организация выставки рисунков к Международному женскому дню.	ЦРТ «Уголёк» Разведчиков, 74 ЦРТ «Уголёк» Новаторов, 15		+	+	Март	Фролова А. Л. Исанова Г. И.
4.	Организация смешной фотосессии, приуроченной ко Дню смеха.	ЦРТ «Уголёк» Р.Зорге,10 Кабинет №5 ЦРТ «Уголёк» Разведчиков, 74 Кабинет ИЗО ЦРТ «Уголёк» Новаторов, 15	+	+	+	Март –апрель	Васюнина О. В. Фролова А. Л. Исанова Г. И.

		Выставочный зал					
5.	Организация фотосессии с атрибутами космоса ко Дню космонавтики.	ЦРТ «Уголёк» Р.Зорге,10 Кабинет №5 ЦРТ «Уголёк» Разведчиков, 74 Кабинет ИЗО ЦРТ «Уголёк» Новаторов, 15 Выставочный зал	+	+	+	Апрель	Васюнина О. В. Фролова А. Л. Исанова Г. И.
Модуль «Добровольческая и общественно–значимая деятельность»							
1.	«5 шагов к здоровью».	Муниципальный уровень					Васюнина О. В.
2.	Участие в городской акции «Соберём. Сдадим. Переработаем».	ЦРТ «Уголёк»	+	+	+	11.01-01.12.2021	Исанова Г. И. Фролова А. Л.
Модуль «Работа с родителями»							
1.	Анкетирование «Давайте познакомимся»	ЦРТ «Уголёк» Р.Зорге,10 Кабинет №5 ЦРТ «Уголёк» Новаторов, 15 Кабинет ИЗО ЦРТ «Уголёк» Разведчиков, 74 Кабинет «Почемучек»				Сентябрь	Васюнина О. В. Исанова Г. И. Богомолова А. В. Макова А. М. Фролова А. Л.
2.	Родительское собрание: • Знакомство с правилами посещения ЦРТ «Уголёк»; • Озвучивание режима работы учреждения и расписания объединения; • Техника безопасности в Центре; • Знакомство с программой; • Озвучивание ожидаемых результатов; • «Что необходимо для занятий».	ЦРТ «Уголёк» Р.Зорге,10 Кабинет №5 ЦРТ «Уголёк» Новаторов, 15 Кабинет ИЗО ЦРТ «Уголёк» Разведчиков, 74 Кабинет «Почемучек»				Сентябрь	Васюнина О. В. Исанова Г. И. Богомолова А. В. Макова А. М. Фролова А. Л.
3.	Индивидуальные консультации родителей объединения.	ЦРТ «Уголёк» Р.Зорге, 10 ЦРТ «Уголёк» Новаторов, 15 ЦРТ «Уголёк» Разведчиков, 74				Раз в неделю обязательно, а также по запросу родителей.	Богомолова А. В. Васюнина О. В. Исанова Г. И. Макова А. М. Фролова А. Л.
4.	Консультации и					Раз в	Васюнина О. В.

	ведение родительских чатов WhatsApp, Viber					неделю обязательно, а также по запросу родителей.	Исанова Г. И. Фролова А. Л.
5.	Памятка «Здоровый образ жизни».	ЦРТ «Уголёк» Р.Зорге,10 Кабинет №5				Ноябрь	Васюнина О. В.
6.	Консультация «Что подарит Дед Мороз».	ЦРТ «Уголёк» Р.Зорге,10 Кабинет №5 ЦРТ «Уголёк» Новаторов, 15 Кабинет ИЗО ЦРТ «Уголёк» Разведчиков, 74 Кабинет «Почемучек»				Декабрь	Васюнина О. В. Исанова Г. И. Богомолова А. В. Макова А. М. Фролова А.Л.
7.	Родительское собрание «Подведём итоги».	ЦРТ «Уголёк» Р.Зорге,10 Актальный зал ЦРТ «Уголёк» Новаторов, 15 Кабинет ИЗО ЦРТ «Уголёк» Разведчиков, 74 Кабинет «Почемучек»				Май	Богомолова А. В. Васюнина О. В. Исанова Г. И. Макова А. М. Фролова А. Л.

Список литературы

1. Доронова, Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Т.Н. Доронова. – Москва, 2006. – 178с. ISBN 5-09-014262-9 – Текст: непосредственный.
2. Григорьева, Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности: книга для воспитателя детского сада / Г.Г. Григорьева. – Москва, 1995. – 61с. ISBN 5-09-004640-9 – Текст: непосредственный.
3. Казанова, Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование. Конспекты занятий / Р.Г. Казанова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова. – Москва, 2004. – 128с. – Текст: непосредственный.
4. Утробина, К.К. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. Рисуем и познаем окружающий мир / К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин. – Москва, 2004. – 64 с. ISBN 5-296-00227-3 – Текст: непосредственный.
5. Шайдурова, Н.В. Методика обучения рисованию дошкольного возраста / Н.В. Шайдурова. – Москва, 2008. – 159с. ISBN 978-5-8914-4895-7 – Текст: непосредственный.

Список литературы для родителей

1. Дрезнина, М. Г. Каждый ребенок – художник. Обучение дошкольников рисованию / М. Г. Дрезнина. – Москва, 2002. – 200с. ISBN 5-85429-021-9 – Текст: непосредственный.
2. Лопатина, А. Краски рассказывают сказки / А. Лопатина, М. Скребцова. – Москва, 2014. – 208с. ISBN 978-5-8205-0227-9 – Текст: непосредственный.

3. Никитина, А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду / А. В. Никитина. – Санкт-Петербург, 2010. – 112с. ISBN 978-5-9925-0131-5 – Текст: непосредственный.
4. Сеницына, Е. Умные занятия и игры / Е. Сеницына – Москва, 2002. – 192с. ISBN 5-7838-1112-2 – Текст: непосредственный.

Лист наблюдения по планируемым результатам

Для 1 года обучения

№	Показатели результативности	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Сформированность представлений о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, согласно содержанию программы.	Представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, заявленные программой, сформированы.	Представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, заявленные программой, сформированы не в полном объеме.	Представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, заявленные программой, не сформированы.
2	Сформированность представлений о своём окружении: о доме, предметах быта, городе и городской среде.	У ребёнка сформированы представления о доме и предметах быта, о городе и городской среде.	В представлениях ребёнка о доме и предметах быта, о городе и городской среде проявляются ошибки/несоответствия	У ребёнка не сформированы представления о доме и предметах быта, о городе и городской среде.
3	Уровень развития мелкой и крупной моторики. Проявление интереса к изобразительному творчеству через изготовление основ изделий.	Отмечается положительная динамика в развитии мелкой и крупной моторики. Ребёнок проявляет интерес к изобразительному творчеству, охотно включается в творческую деятельность.	Отмечается замедленный темп развития мелкой и крупной моторики. Ребёнок проявляет интерес к изобразительному творчеству, но иногда неохотно включается в творческую деятельность.	Динамики в развитии мелкой и крупной моторики нет. Ребёнок проявляет слабый интерес или не проявляет интерес к изобразительному творчеству.
4	Уровень проявления доброжелательности, эмпатии, ценностного отношения к членам семьи, малых социальных групп.	Доброжелательно относится к педагогу и детям, с которыми занимается в группе. Демонстрирует радость, сопереживание, чуткость к членам семьи и товарищам по группе.	Не всегда доброжелательно относится к педагогам и детям, с которыми совместно занимается в группе. Иногда проявляет чуткость и сопереживание членам семьи и товарищам.	Равнодушно относится к педагогам и детям, с которыми совместно занимается в группе. Может иметь натянутые отношения с ребятами из группы.
5	Уровень проявления самостоятельности, ответственности, аккуратности, усидчивости на занятиях, в Центре.	Ребёнок самостоятельно готовится к занятиям, организует рабочее место; ответственно относится к выполнению заданий, следует правилам	Ребёнок готовится к занятиям, организует рабочее место прибегая к помощи педагога; не всегда ответственно относится к выполнению заданий, не принимает во внимание или иногда нарушает правила	Ребенок не может самостоятельно приготовиться к занятиям, организовать рабочее место; безответственно относится к выполнению заданий, игнорирует

		поведения в Центре и правилам техники безопасности; содержит в порядке рабочее место и принадлежности для занятий, не пачкает окружающие предметы, одежду материалами; на занятиях усидчив, сконцентрирован на работе необходимое количество времени.	поведения в Центре, правила техники безопасности; не всегда содержит в порядке рабочее место и принадлежности для занятий, иногда может испачкать материалами окружающие предметы или одежду; на занятиях недостаточно усидчив, с трудом концентрируется на работе необходимое количество времени.	правила поведения в Центре, правила техники безопасности; неаккуратен, наблюдается беспорядок на рабочем месте, в принадлежностях для занятий, пачкает материалами окружающие предметы; на занятиях не усидчив, не способен сконцентрироваться на работе необходимое количество времени.
6	Уровень осознания необходимости бережно относиться к природе, предметам окружающей действительности.	Осознает необходимость бережно относиться к природе и предметам окружающей действительности, своему и чужому имуществу.	Не всегда осознает необходимость бережно относиться к природе и предметам окружающей действительности, своему и чужому имуществу.	Не осознает необходимость бережно относиться к природе и предметам окружающей действительности, своему и чужому имуществу.
7	Уровень проявления социальной активности через включение в общественно-полезную деятельность Центра.	Ребёнок мотивирован на общественно-полезную деятельность Центра, активно включается в мероприятия.	Ребёнок не осознает мотивов общественно-полезной деятельности Центра, включается в мероприятия, но неохотно, под руководством педагога или родителя.	Ребёнок демонстрирует нежелание включаться в общественно-полезную деятельность Центра.

Лист наблюдения по планируемым результатам

Для 2 года обучения

№	Показатели результативности	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Сформированность представлений о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, согласно содержанию программы.	Представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, заявленные программой, сформированы.	Представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, заявленные программой, сформированы не в полном объеме.	Представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, заявленные программой, не сформированы.
2	Сформированность представлений о своём окружении: о Центре развития творчества, городе и городской среде, регионе и городах Кузбасса.	У ребёнка сформированы представления о Центре развития творчества, городе и городской среде, регионе и городах Кузбасса.	В представлениях ребёнка о Центре развития творчества, городе и городской среде, регионе и городах Кузбасса проявляются ошибки/несоответствия.	У ребёнка не сформированы представления о Центре развития творчества, городе и городской среде, регионе и городах Кузбасса.
3	Проявление интереса к истории родного края на занятиях.	Ребёнок проявляет интерес к истории родного края, активно включается в работу по данной тематике на занятиях.	Ребёнок иногда проявляет интерес к истории родного края, неактивно включается в работу по данной тематике на занятиях.	Не проявляет интерес к истории родного края. не включается в работу по данной тематике на занятиях.
4	Уровень развития мелкой и крупной моторики. Проявление интереса к изобразительному творчеству через изготовление основ изделий и знакомство с различными техниками.	Отмечается положительная динамика в развитии мелкой и крупной моторики. Ребёнок проявляет интерес к изобразительному творчеству, охотно включается в творческую деятельность, пробует различные техники.	Отмечается замедленный темп развития мелкой и крупной моторики. Ребёнок проявляет интерес к изобразительному творчеству и различным техникам, но иногда неохотно включается в творческую деятельность.	Динамики в развитии мелкой и крупной моторики нет. Ребёнок проявляет слабый интерес или не проявляет интерес к изобразительному творчеству и знакомству с различными техниками.
5	Уровень проявления доброжелательности, эмпатии, ценностного отношения к членам семьи, малых и средних социальных групп.	Доброжелательно относится к педагогу и детям, с которыми занимается в группе, в Центре. Демонстрирует радость, сопереживание,	Не всегда доброжелательно относится к педагогам и детям, с которыми совместно занимается в группе, в Центре. Иногда проявляет чуткость и	Равнодушно относится к педагогам и детям, с которыми совместно занимается в группе, Центре. Может иметь натянутые

		чуткость к членам семьи, товарищам по группе, Центру.	сопереживание членам семьи и товарищам.	отношения с ребятами из группы, Центра.
6	Уровень проявления самостоятельности, ответственности, аккуратности, усидчивости на занятиях, в Центре.	Ребёнок самостоятельно готовится к занятиям, организует рабочее место; ответственно относится к выполнению заданий, следует правилам поведения в Центре и правилам техники безопасности; содержит в порядке рабочее место и принадлежности для занятий, не пачкает окружающие предметы, одежду материалами; на занятиях усидчив, сконцентрирован на работе необходимое количество времени.	Ребёнок готовится к занятиям, организует рабочее место прибегая к помощи педагога; не всегда ответственно относится к выполнению заданий, не принимает во внимание или иногда нарушает правила поведения в Центре, правила техники безопасности; не всегда содержит в порядке рабочее место и принадлежности для занятий, иногда может испачкать материалами окружающие предметы или одежду; на занятиях недостаточно усидчив, с трудом концентрируется на работе необходимое количество времени.	Ребенок не может самостоятельно приготовиться к занятиям, организовать рабочее место; безответственно относится к выполнению заданий, игнорирует правила поведения в Центре, правила техники безопасности; неаккуратен, наблюдается беспорядок на рабочем месте, в принадлежностях для занятий, пачкает материалами окружающие предметы; на занятиях не усидчив, не способен сконцентрироваться на работе необходимое количество времени.
7	Уровень осознания необходимости бережно относиться к природе, предметам окружающей действительности.	Осознает необходимость бережно относиться к природе и предметам окружающей действительности, своему и чужому имуществу.	Не всегда осознает необходимость бережно относиться к природе и предметам окружающей действительности, своему и чужому имуществу.	Не осознает необходимость бережно относиться к природе и предметам окружающей действительности, своему и чужому имуществу.
8	Уровень проявления социальной активности через включение в общественно-полезную деятельность Центра, района.	Ребёнок мотивирован на общественно-полезную деятельность Центра, района, активно включается в мероприятия.	Ребёнок не осознает мотивов общественно-полезной деятельности Центра, района, включается в мероприятия, но неохотно, под руководством педагога или родителя.	Ребёнок демонстрирует нежелание включаться в общественно-полезную деятельность Центра, района.

Лист наблюдения по планируемым результатам

Для 3 года обучения

№	Показатели результативности	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Сформированность представлений о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, согласно содержанию программы.	Представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, заявленные программой, сформированы.	Представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, заявленные программой, сформированы не в полном объеме.	Представления о себе, своих способностях, своём ближайшем окружении, природном и социальном мире, заявленные программой, не сформированы.
2	Сформированность представлений о своём окружении: о городе, регионе, стране, о народах, её населяющих.	У ребёнка сформированы представления о городе, регионе, стране, о народах, её населяющих.	В представлениях ребёнка о городе, регионе, стране, о народах, её населяющих, проявляются ошибки/несоответствия.	У ребёнка не сформированы представления о городе, регионе, стране, о народах, её населяющих.
3	Проявление интереса к истории родного края, страны на занятиях.	Ребёнок проявляет интерес к истории родного края, страны, активно включается в работу по данной тематике на занятиях.	Ребёнок иногда проявляет интерес к истории родного края, страны, неактивно включается в работу по данной тематике на занятиях.	Не проявляет интерес к истории родного края, страны, не включается в работу по данной тематике на занятиях.
4	Сформированность представлений о различных профессиях, их специфике, инструментах труда.	У ребёнка сформированы представления о некоторых профессиях, их специфике, инструментах труда, которые соответствуют заданным профессиям.	В представлениях о некоторых профессиях, их специфике, инструментах труда, которые соответствуют заданным профессиям, проявляются ошибки/несоответствия.	У ребёнка не сформированы представления о некоторых профессиях, их специфике, инструментах труда, которые соответствуют заданным профессиям.
5	Уровень развития мелкой и крупной моторики. Проявление интереса к изобразительному творчеству через изготовление различных изделий и практику различных техник.	Отмечается положительная динамика в развитии мелкой и крупной моторики. Ребёнок проявляет интерес к изобразительному творчеству, охотно включается в творческую деятельность, практикует различные техники.	Отмечается замедленный темп развития мелкой и крупной моторики. Ребёнок проявляет интерес к изобразительному творчеству, способен исполнять работу в различных техниках, но иногда неохотно включается в творческую деятельность.	Динамики в развитии мелкой и крупной моторики нет. Ребёнок проявляет слабый интерес или не проявляет интерес к изобразительному творчеству, не практикует различные техники.

6	Проявление интереса и уважительного отношения к народностям страны, их культуре, традициям и творчеству на занятиях.	Проявляет активный интерес к культуре, традициям и творчеству различных народностей страны на занятиях, охотно включается в работу на занятиях этнической тематики.	Не всегда проявляет интерес к культуре, традициям и творчеству различных народностей страны, включается в работу на занятиях неохотно, под руководством педагога.	Не проявляет интереса к культуре, традициям и творчеству различных народностей страны, не включается в работу на занятиях.
7	Уровень проявления доброжелательности, эмпатии, ценностного отношения к членам семьи, малых, средних и больших социальных групп.	Доброжелательно относится к педагогам и детям, с которыми совместно занимается в группе, в Центре, к ребятам и педагогам из других учреждений. Демонстрирует радость, сопереживание, чуткость к членам семьи, товарищам по группе, Центру, товарищам из других учреждений.	Не всегда доброжелательно относится к педагогам и детям, с которыми совместно занимается в группе, в Центре, к ребятам и педагогам из других учреждений. Иногда проявляет чуткость и сопереживание членам семьи и товарищам.	Равнодушно относится к педагогам и детям, с которыми совместно занимается в группе, Центре. Может иметь натянутые отношения с ребятами из группы, Центра, других учреждений.
8	Уровень проявления самостоятельности, ответственности, аккуратности, усидчивости на занятиях, в Центре.	Ребёнок самостоятельно готовится к занятиям, организует рабочее место; ответственно относится к выполнению заданий, следует правилам поведения в Центре и правилам техники безопасности; содержит в порядке рабочее место и принадлежности для занятий, не пачкает окружающие предметы, одежду материалами; на занятиях усидчив, сконцентрирован на работе необходимое	Ребёнок готовится к занятиям, организует рабочее место прибегая к помощи педагога; не всегда ответственно относится к выполнению заданий, не принимает во внимание или иногда нарушает правила поведения в Центре, правила техники безопасности; не всегда содержит в порядке рабочее место и принадлежности для занятий, иногда может испачкать материалами окружающие предметы или одежду; на занятиях недостаточно усидчив, с трудом концентрируется на работе необходимое количество времени.	Ребенок не может самостоятельно подготовиться к занятиям, организовать рабочее место; безответственно относится к выполнению заданий, игнорирует правила поведения в Центре, правила техники безопасности; неаккуратен, наблюдается беспорядок на рабочем месте, в принадлежностях для занятий, пачкает материалами окружающие предметы; на занятиях не усидчив, не способен

		количество времени.		сконцентрироваться на работе необходимое количество времени.
9	Уровень осознания необходимости бережно относиться к природе, предметам окружающей действительности.	Осознает необходимость бережно относиться к природе и предметам окружающей действительности, своему и чужому имуществу.	Не всегда осознает необходимость бережно относиться к природе и предметам окружающей действительности, своему и чужому имуществу.	Не осознает необходимость бережно относиться к природе и предметам окружающей действительности, своему и чужому имуществу.
10	Уровень проявления социальной активности через включение в общественно-полезную деятельность Центра, района, города.	Ребёнок мотивирован на общественно-полезную деятельность Центра, района и города, активно включается в мероприятия.	Ребёнок не осознает мотивов общественно-полезной деятельности Центра, района и города, включается в мероприятия, но неохотно, под руководством педагога или родителя.	Ребёнок демонстрирует нежелание включаться в общественно-полезную деятельность Центра, района и города.